



*Intelectuais na História da Educação:
trajetórias, espaços e contextos*

21 a 24 de maio | 2019

*Cidade Universitária - UFMA | Campus do Bacanga
São Luís - MA | Brasil*

LACUNAS E POSSIBILIDADES NA PESQUISA EM HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO DO MARANHÃO: Estado da Arte

João Antônio de Sousa Lira (UFMA) - joao.lira.antonio@hotmail.com

RESUMO

Este artigo tem como objetivo fazer um levantamento do Estado da Arte das pesquisas realizadas em História da Educação do Maranhão que tem como recorte temporal o período de 1930 a 1960 e que foram produzidas entre os anos de 2013 a 2017. Utilizou-se a pesquisa Estado da Arte de caráter bibliográfico e que tem como função analisar produções acadêmicas em um determinado assunto. Utilizou-se o do Banco de Dissertações e Teses da Coordenação de aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), utilizando como descritores: *história da educação, história da educação do maranhão, educação maranhense, sujeitos da história, história e memória da educação*. Foram encontrados 55 trabalhos. Desses, a partir da leitura dos resumos, selecionamos 12 trabalhos que perpassam o recorte temporal do objeto de estudo do autor (1930-1960), sendo 10 dissertações de mestrado e 02 teses de doutorado. Constatou-se lacunas quanto a produção de trabalhos acadêmicos que tenham como recorte temporal em história da educação do Maranhão o período do Estado Novo e Pós-Estado Novo, bem como lacunas regionais, uma vez que os trabalhos aqui analisados têm seus objetos de estudos situados na região norte e leste maranhense. Mediante tais lacunas, estas surgem como possibilidade de reclamar elementos historiográfico da história da educação do maranhão afim de contemplar novos objetos e sujeitos.

Palavras-chave: História da Educação. História da Educação do Maranhão. Estado da Arte.

1 INTRODUÇÃO

A história da Educação é um campo vasto de pesquisas e produções perpassando inúmeras categorias como: material e cultura escolar, instituições escolares, história da profissão docente, memória de sujeitos, dentro outras. Partindo do entendimento das multiplicidades de categorias no âmbito da pesquisa em história da educação temos como problemática deste artigo “quais pesquisas em história da educação do Maranhão foram produzidas em programas de pós-graduação entre o período de 2013 a 2017, que tem como recorte temporal de 1938 a 1968 e que estão inseridas no catalogo de teses e dissertações da CAPES”?

A problemática de pesquisa surgiu diante a necessidade em fazer um levantamento a respeito das produções em história da educação no maranhão devido o autor estar cursando Mestrado no Programa de Pós-Graduação em Educação na Universidade Federal do



XII ENCONTRO
MARANHENSE DE
HISTÓRIA DA
EDUCAÇÃO

*Intelectuais na História da Educação:
trajetórias, espaços e contextos*

21 a 24 de maio | 2019

*Cidade Universitária - UFMA | Campus do Bacanga
São Luís - MA | Brasil*

Maranhão e ter como objeto de pesquisa a história da educação no Município de Nova Iorque-MA no período de 1938 a 1968.

Desta forma, este texto tem por objetivo fazer um levantamento do Estado da Arte das pesquisas realizadas em História da Educação do Maranhão a partir do Banco de Teses e Dissertações da CAPES no período de 2013 a 2017, que tem como recorte temporal os anos de 1938 a 1968, pois há necessidade em saber quais produções, abordagem teórica, local de estudo, fontes e método para o tratamento dos dados utilizados pelos autores. Entendemos que é preciso situar o objeto de estudo da dissertação do autor no tempo e no espaço maranhense e apresentar lacunas e possibilidades para a realizações de pesquisas na área.

2 METODOLOGIA

As pesquisas denominadas em Estado da Arte são de caráter bibliográfico e tem como função analisar produções acadêmicas em um determinado assunto. As pesquisas bibliográficas para Fonseca (2002, p.32) “são feita a partir do levantamento de referências teóricas já analisadas, e publicadas por meios escritos e eletrônicos, como livros, artigos científicos, páginas de websites”. Entende-se que toda pesquisa se inicia com o levantamento bibliográfico do assunto a ser pesquisado pois isto permitirá o pesquisador conhecer o que já foi produzido na área e assim justificar o que difere sua pesquisa das demais.

O Estado da Arte neste sentido “são reconhecidas por realizarem uma metodologia de caráter inventariante e descritivo da produção acadêmica e científica sobre o tema que busca investigar, à luz de categorias e facetas que se caracterizam enquanto tais em cada trabalho e no conjunto deles” (FERREIRA, 2002, p. 02). Neste trabalho, adotamos as produções acadêmicas entre 2013 e 2017 em História da Educação do Maranhão, inserias no Banco de Dissertações e Teses da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).

3 RESULTADOS E DISCUSSÕES



*Intelectuais na História da Educação:
trajetórias, espaços e contextos*

21 a 24 de maio | 2019

*Cidade Universitária - UFMA | Campus do Bacanga
São Luís - MA | Brasil*

Ao iniciar a pesquisa¹ no Banco de Dissertações e Teses da Coordenação de aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), foram utilizados como descritores: *história da educação, história da educação do maranhão, educação maranhense, sujeitos da história, história e memória da educação*. Foram encontrados 55 trabalhos. Desses, a partir da leitura dos resumos, selecionamos 12 trabalhos que perpassam o recorte temporal do objeto de estudo do autor (1930-1960), sendo 10 dissertações de mestrado e 02 teses de doutorado, conforme tabela abaixo.

DISSERTAÇÕES		
Ano	Autor	Título
2013	PESSOA, Claudeilson Pinheiro	A obra educacional dos irmãos de Nicollet em Guimarães - MA (1955-1965)
2013	SILVA, José Augusto Medeiros	CRUTAC: a história da Extensão Universitária da UFMA no município de Codó no período de 1972 a 1979
2014	SILVA, Cristiano de Assis	A constituição da rede escolar de Timon- MA: do grupo escolar ao ginásio bandeirante (1942-1971)
2015	GOMES, Elisângela Pereira	A trajetória docente de José do Nascimento Moraes na primeira metade do século XX
2016	FURTADO, Luciana Nathalia morais	A imprensa estudantil liceísta maranhense na primeira república (1907-1930)
2016	LIMA, Benedita Rosângela Leite	Da hereditariedade biológica à hereditariedade social: o pensamento educacional do médico Achilles Lisboa (1920/1930).
2016	AQUINO, Mary Jones Ferreira de Moura	Organização e imprensa estudantil no Colégio de São Luiz e Liceu Maranhense: processo de formação de uma elite letrada (1949-1958)
2016	SOARES, Alairton Luis Araujo	Ginásio Pinheirense: criação e inserção no contexto sociocultural da baixada e litoral ocidental maranhense (1953 - 1963)

¹ A pesquisa no Banco de Teses e Dissertações da CAPES iniciou-se no dia 12 de agosto de 2018.



*Intelectuais na História da Educação:
trajetórias, espaços e contextos*

21 a 24 de maio | 2019

*Cidade Universitária - UFMA | Campus do Bacanga
São Luís - MA | Brasil*

2017	BORGES, Almicéia Larissa Diniz	O livro e a leitura na imprensa maranhense de educação e ensino (1902-1932)
2017	AMORIM, Rosiane Silveria Rodrigues Veloso	Pioneirismo revelado: o trabalho educativo das filhas da caridade em são José de Ribamar- MA (1944-1952)

Tabela 01: dissertações de mestrado

TESES		
2013	BOTH, Sergio José	República e escola primária: uma comparação da história da educação entre Maranhão, Minas Gerais e Mato Grosso (1889-1930)
2014	TAVARES, Rachel Susa	Escola e Infância: processo de institucionalização dos jardins-de-infância na capital do maranhão no período de 1870 a 1930

Tabela 02: Teses de doutorado

Para iniciar as discussões é preciso situarmos a história da educação dentro dos domínios da história. Veiga (2008) analisa o livro *novos problemas, novas abordagens e novos objetos* organizados por Le Goff e Pierre Nora, onde os mesmos tratam de questões teórico-metodológicas, em que traz novas abordagens para a história mediante uma visão holística através de diálogos com outros campos de conhecimentos. Neste sentido, Veiga (2008) observa que a educação não se faz presente em nenhum item do livro, o que se remete a própria identidade da história da educação, pois a mesma tem sua origem como disciplina escolar ou como “campo de especialização da história”, que de acordo para a mesma autora está relacionada a velhas abordagens da história das ideais pedagógicas.

Situamos assim, a partir da perspectiva de Veiga (2008) a história da educação como campo de investigação da história, em que é abandonado o entendimento da história da educação como especialização da história e como abordagem da história, pois esta não possui referencias teórico-conceituais próprias.



XII

ENCONTRO
MARANHENSE DE
HISTÓRIA DA
EDUCAÇÃO

*Intelectuais na História da Educação:
trajetórias, espaços e contextos*

21 a 24 de maio | 2019

*Cidade Universitária - UFMA | Campus do Bacanga
São Luís - MA | Brasil*

A história da educação está sendo entendida aqui enquanto um campo de investigações em que se torna cada vez mais necessário dar visibilidade aos diferentes objetos: a escola, o professor, os alunos, materiais escolares; processos e formas de aprendizagens, entre outros. (VEIGA, 2008, p. 19)

Neste sentido as produções acima investigam a história da educação a partir de visões diferentes e fontes diferentes. Pessoa (2013) realiza seu estudo acerca das instituições escolares que constituíram a Obra Educacional dos Irmãos de Nicolle em Guimarães, Estado do Maranhão, no período de 1955 a 1965 utilizando como abordagem teórica a História Cultural e como metodologia a pesquisa bibliográfica, documental em periódicos e história oral. Medeiros Silva (2013) parte da pesquisa qualitativa utilizando a pesquisa bibliográfica e análise documental e a abordagem da história cultural para identificar se as ações foram desenvolvidas de forma interdisciplinar integrada ao ensino e a pesquisa; se contribuíram para a formação profissional de universitários e o desenvolvimento da educação no município de Codó. Assis Silva (2014) utilizando os procedimentos da história cultural, pesquisa bibliográfica e documental (jornais) Pesquisa a gênese do processo de constituição da rede escolar no município de Timon- MA, as articulações políticas, econômicas de uma sociedade interiorana tendo como marcos a implantação de modelos modernos de escolas, do ponto de vista pedagógico, arquitetônico e sua função na sociedade timonense no recorte temporal de 1942-1971.

Gomes (2014) analisa a trajetória docente de José do Nascimento Moraes na instrução pública maranhense, considerando as táticas que o levaram a se tornar um intelectual notável e, sobretudo, sua atuação e posição estratégica no ensino secundário do período republicano. Situando a pesquisa no campo da História Cultural utiliza-se da pesquisa bibliográfica e documental. Furtado (2016) utiliza a pesquisa bibliográfica fundamentada nos princípios da História Cultural para Compreender os discursos dos alunos do Liceu Maranhense sobre o ensino secundário registrados em seus periódicos na Primeira República (1907-1930). Lima (2016) utiliza a pesquisa documental e a abordagem da história das ideias para analisar a atuação do médico Achilles Lisboa no campo da educação através de suas publicações, especialmente por meio da obra Sobre a melhor maneira de divulgação do Ensino Primário no Brasil. Aquino (2016) investiga as organizações discentes no período de 1949 a 1958, através dos impressos estudantis no Colégio de São Luiz e Liceu Maranhense em São Luís Maranhão.



*Intelectuais na História da Educação:
trajetórias, espaços e contextos*

21 a 24 de maio | 2019

*Cidade Universitária - UFMA | Campus do Bacanga
São Luís - MA | Brasil*

Soares (2016) através de fontes bibliográficas, jornalísticas, imagéticas e da história oral a partir da história cultural, analisa a criação e inserção do Ginásio Pinheirense no contexto sociocultural da Baixada e Litoral Ocidental do Maranhão sob as seguintes categorias: representação, materialidade escolar, currículo, público-alvo, professores e trajetórias profissionais de alunos(as) egressos(as) dessa instituição. Borges (2017) utiliza-se da pesquisa bibliográfica e documental para compreender os discursos sobre o livro e a leitura em jornais e qual o seu papel no contexto escolar e não escolar, pois através desses veículos era transmitido um saber que deveria ser ensinado aos alunos e ao mesmo tempo servia como suporte pedagógico dos professores sobre o que deveria ser ensinado.

Amorim (2017) utiliza-se da pesquisa bibliográfica e qualitativa, tendo como fontes: documentos do Santuário de São José de Ribamar (livro eclesiástico – livro Tombo) e da Companhia das Filhas da Caridade em São José de Ribamar e São Luís, e documentos iconográficos para analisar a atuação de mulheres religiosas, de forma específica as Filhas da Caridade de São Vicente de Paulo na educação maranhense utilizando a abordagem da História Cultural.

Both (2013) utiliza-se da pesquisa bibliográfica e documental para analisar, no período Republicano, a escola primária, da configuração política educacional maranhense, mineira e matogrossense, no período de 1889 a 1930, por meio das mensagens de governo e, ainda, os avanços das reformas educacionais, a organização do ensino primário, desenvolvidos nos três estados - Maranhão, Minas Gerais e Mato Grosso. Tavares (2014) através de pesquisa documental e bibliográfica trata do processo social de institucionalização dos jardins-de-infância na capital do Estado do Maranhão (1870 a 1930).

As produções acima não demonstram a totalidade das pesquisas realizadas em história da educação do maranhão, pois utilizamos um recorte temporal que perpassam os anos de 1930 a 1968.

Nota-se através dos títulos e resumos que estas têm como local de pesquisa a Região Norte e Leste Maranhense. Quanto a metodologia utilizada nas pesquisas ver-se de sobremaneira a predominância da abordagem da história cultural, por esta possibilitar uma maior variedade de fontes ao mesmo tempo por se tratar de uma concepção mais atual que problematiza e utiliza novos objetos e novos métodos para se escrever história, não deixa de



*Intelectuais na História da Educação:
trajetórias, espaços e contextos*

21 a 24 de maio | 2019

*Cidade Universitária - UFMA | Campus do Bacanga
São Luís - MA | Brasil*

lado os documentos oficiais, no entanto, a concepção de trabalhar com documentos oficiais muda, pois cabe agora o pesquisador questionar esses documentos de forma crítica.

A história nova ampliou o campo de documento histórico; ela substituiu a história de Langlois e Seignobos, fundada essencialmente nos textos, no documento escrito, por uma história baseada numa multiplicidade de documentos: escritos de todos os tipos, documentos figurados, produtos de escavações arqueológicas, documentos orais, etc. Uma estatística, uma curva de preços, uma fotografia, um filme, ou, para um passado mais distante um pólen de fóssil, uma ferramenta, um ex-voto são, para a história nova documentos de primeira ordem. (LE GOFF, 1994, p.28)

As pesquisas têm como recorte temporal o período que variam da Primeira república, Estado Novo e Pós-Estado Novo no Maranhão, porém estes recortes não são o objeto de pesquisa e são utilizados para justificar as mesmas. Deste modo, nota-se até este levantamento que não foram encontradas pesquisas que versam sobre a história da educação nestes períodos de forma contundente, deixando assim uma lacuna na pesquisa em história da educação do maranhão.

4 CONCLUSÃO

Mediante as discursões por ora realizadas através do levantamento do Estado da Arte constatou-se lacunas quanto a produção de trabalhos acadêmicos que tenham como recorte temporal em história da educação do Maranhão o período do Estado Novo e Pós-Estado Novo, bem como lacunas regionais, uma vez que os trabalhos aqui analisados tem seus objetos de estudos situados na região norte e leste maranhense.

Mediante tais lacunas, estas surgem como possibilidade de reclamar elementos historiográfico da história da educação do maranhão afim de contemplar novos objetos e sujeitos.

ABSTRACT

This article aims to make a survey of the State of the Art of the research carried out in History of Education of Maranhão that has as temporal cut the period from 1930 to 1960 and that were produced between the years of 2013 to 2017. The State research was used of the Art of bibliographical character and whose function is to analyze academic productions in a certain



*Intelectuais na História da Educação:
trajetórias, espaços e contextos*

21 a 24 de maio | 2019

*Cidade Universitária - UFMA | Campus do Bacanga
São Luís - MA | Brasil*

subject. The Bank of Dissertations and Thesis of the Coordination of Improvement of Higher Level Personnel (CAPES) was used, using as descriptors: history of education, history of education of maranhão, education of Maranhão, subjects of history, history and memory of education. 55 papers were found. Based on the reading of the abstracts, we selected 12 papers that cover the temporal cut of the author's study object (1930-1960), being 10 dissertations and 02 doctoral theses. We found gaps regarding the production of academic papers that have as temporal cut in the history of education in Maranhão the period of the New State and New State, as well as regional gaps, since the works analyzed here have their objects of study located in the north and east of Maranhão. Through these gaps, these appear as a possibility to claim historiographic elements of the history of the education of maranhão in order to contemplate new objects and subjects.

Keyword: History of Education. History of Education in Maranhão. State of art.

REFERÊNCIAS

FERREIRA, Norma Sandra de Almeida. **As pesquisas denominadas “estado da arte”**. Educação & Sociedade, ano XXIII, nº 79, agosto/2002.

FONSECA, J. J. S. **Metodologia da Pesquisa Científica**. Fortaleza: UECE, 2002

LE GOFF, Jacques. **História e Memória**. Trad. Bernado leitão. 3ª ed. Campinas, SP: Editora UNICAMP, 1994.

VEIGA, Cynthia Greive. História Política e História da Educação. In: FONSECA, Tais Nívia de Lima e; VEIGA, Cynthia Greive. **História e Historiografia da Educação no Brasil**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.